



ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL  
CÂMARA MUNICIPAL DE OSÓRIO

GABINETE  
VER. CHARLON MÜLLER

REQUERIMENTO

Nº 046/ 2018.

AUTOR: Ver. Charlon Diego Müller

ENTRADA: 10/08/2018

ENVIADO POR:

RESPONDIDO: \_\_\_\_\_

**Senhor Presidente:**

O Vereador que subscreve requer a Vossa Excelência, nos termos regimentais, que após ouvido o Douto Plenário e, se aprovado, esta Casa realize a entrega de VOTOS DE CONGRATULAÇÕES, à **Associação Religiosa e Cultural Maçambique de Osório-RS**, que foram agraciados com o troféu de autoria do escultor Vinícius Vieira na categoria Tradição e Folclore.

**O Grupo Maçambique de Osório.**

O Maçambique é uma manifestação Sócio-Cultural-Religiosa, criada pela raça negra com intuito de preservar suas origens em ambientes diferentes ao qual viviam na África há quase 400 anos. É uma manifestação popular autêntica e espontânea: Folclore puro.

Sua origem vem de um antigo reino em Angola, país da África, no século XVII, onde uma mulher de nome Nginga Nbandi (Ginga) que subiu ao trono e morreu na guerra em defesa de seu reino. Ela foi batizada com o nome de Ana de Souza, em 1622. A lembrança de sua existência venceu séculos, pulou mares e ainda hoje no Rio Grande do Sul mais exatamente em Osório, os fatos que eram história, viraram folclore.

O Maçambique é a representação da cerimônia de coração da Rainha Ginga do rei de Congo, tradição Africana. Em Osório devem ter chegado com os escravos que vieram trabalhar nas plantações de cana de açúcar. De lá para cá o que garante a perpetuação desta festa, é sua transmissão de geração em geração.

O Ritmo, o balanço, vieram junto da África, mas as danças, as roupas, as letras de suas músicas, em boa parte, foram criadas no Brasil, mais especificamente em Osório, quando ainda se chamava Estância da Serra.

Sala das Sessões em, 13 de Agosto de 2018.

**Charlon Diego Müller**  
Vereador do PMDB

